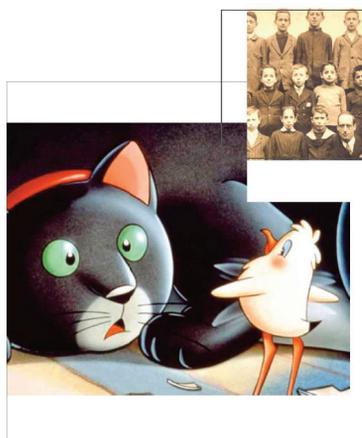


Pepeverde

Letture e letterature giovanili

n. 2-2019
aprile
giugno





EDITORIALE

LEONARDO TRA VIRTU' E CANOSCENZA E UN 9 EGOISTA, di Ermanno Detti, p. 3

L'INTERVISTA

Nella tradizione di papà Scarry
HO DECISO, CONTINUO A FAR VIVERE IL MONDO DI MIO PADRE,
Intervista a Huck Scarry, di Ferdinando Albertazzi, 6

STUDI E RICERCHE

L'illustratore misterioso
IL PAPÀ DI PINOCCHIO SI CHIAMAVA UGO, di Franca De Sio, p. 10

Novanta anni fa il primo giallo per ragazzi di Kästner
EMILIO E I RAGAZZI DI WEIMAR, di Fernando Rotondo, p. 14

La modernità di una fiaba antichissima
CENERENTOLA FOREVER, di Barbara Palmeri, p. 17

Leonardo da Vinci dopo 500 anni
OMO SANZA LETTERE, di Paolo Gheri, p. 21

Fuoritesto - **LEONARDO ALLE PRESE CON YOUTUBE**,
di Giuseppe Assandri, p. 25

IL GIORNALE DEI GENITORI

Il fascismo spietato, violento e manipolatore delle menti
GRANDI MAESTRI E MAESTRE ANTIFASCISTI, di Rossana Sisti, p. 26

La gabbianella e il gatto
STORIA DI LEALTÀ E DI AMICIZIA, di Marina Matriccioni, p. 28

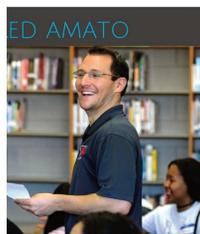
Fuoritesto - **2019 UN ANNO DI STORIE PER BAMBINI**, di Nadia Riccio, p. 29

Piccoli schermi/George
IN FAMIGLIA DAVANTI ALLA TV, di Nadia Riccio, p. 30

Fuoritesto - **GIOVANI SI DIVENTA**, di Patrizia Ceccarelli, p. 32

Le pubblicazioni di genere
SEBEN CHE SONO DONNE, di Paola Parlato, p. 33

Fuoritesto - **I GRUPPI DI LETTURA DELLA BIBLIOTECA "LABRIOLA" DI ANAGNI**,
di Maria Serena Ruggeri, p. 34



Fuoritesto - **PER CRESCERE DEVI FARCELA DA SOLO**, Rossana Sisti a colloquio con Maria Parr, p. 35

INTERNAZIONALE A CURA DI TIZIANA MASCIA

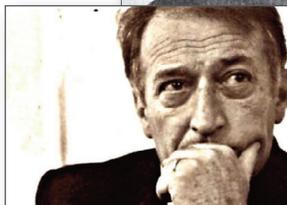
Da un insegnante di Nashville
NASCE UN PROGETTO NAZIONALE PER LA PROMOZIONE DELLA LETTURA, p. 36



INTERVISTE E INTERVENTI

Del romanzo per immagini
IL GRAPHIC NOVEL: UN BIG BANG EDITORIALE?, di Stefano Gorla, p. 38

Fuoritesto - **SCRIVERE UNA STORIA IN GRAPHIC NOVEL? SIGNIFICA SCRIVERE IL DOPPIO!**,
Intervista a Silvia Vecchini e Antonio Sualzo Vincenti, di Ferdinando Albertazzi, p. 28



Mostra itinerante su Emma Perodi
LE DONNE, I CAVALIER E LE CENTO DAME, di Ottavia Murru, p. 41

Maria Luisa Bigiaretti
UNA MAESTRA ANTI TRANTRAN, di Elena Zizioli, p. 43

Uno studio sul grande scrittore
RODARI COM'ERA DAVVERO, di Ermanno Detti, p. 46



EDUCAZIONE E APPRENDIMENTO - CRISI DEL PENSIERO E DELLA MORALE,
di Paola Parlato, p. 48

S.O.S. SCUOLA - E SE LA STORIA FOSSE UN'ALTRA STORIA, DA NON CONSUMARE COME UN FAST FOOD ?, di Giuseppe Assandri, p. 50



STRUMENTI

IL RUOLO DELLA LETTURA NEI PERCORSI FORMATIVI, di Paola Parlato, p. 51
EUROPEE, PER AMPLIARE LA PROFONDITÀ DEL NOSTRO SGUARDO,
di Ferdinando Albertazzi, p. 51



LE SCHEDE

Fuoritesto - **PAOLA ZANNONER, L'ADOLESCENZA NARRATA AI RAGAZZI**,
di Paola Parlato, p. 59

Fuoritesto - **L'ANGOLO DELL'HAIKU**, di Marco Fioramanti, p. 61
IL GRILLO PARLANTE. C'ERA UNA VOLTA, di Giovanni Solimine, p. 62

