**INDICE PEPEVERDE N. 6 (APRILE/GIUGNO 2020)**

**EDITORIALE. LA FASE ZERO, di Ermanno Detti**

**LA GRANDE PAURA MONDIALE**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Educazione al sapere verticale, Mario Morcellini a colloquio con Elisa Spadaro

**LUPI, STREGHE E VIRUS? SI SCONFIGGONO CON LE STORIE,** di Paola Parlato

Covid-19 e didattica a distanza, di Nadia Riccio

**S.O.S. SCUOLA** – **TUTTI A CASA**, di Giuseppe Assandri

**IL GIORNALE DEI GENITORI \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Elogio della lentezza e del silenzio, di Elisabetta Vanzetta

Piccoli schermi/GortimerGibbon, di Nadia Riccio

Ecco come (e cosa) leggere dalla culla alla scuola, di Elisa Spadaro

**QUANDO IL ROCK INCONTRA L’ARTE,** di Claudio Facchetti

**IL BAMBINO NON VEDENTE** di Laura Detti

**INTERVISTE E INTERVENTI**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Mimebù, nuovo marchio editoriale di qualità, Ferdinando Albertazzi a colloquio con Martina Pellegrini

**LO STREGATTO SANTO PROTETTORE DEI GIALLI PER RAGAZZI,** di Fernando Rotondo

Immagini. Da Comenio alle figurine, di Rossana Sisti

ILLUSTRATRICI DONNE: **CANCELLATE DALLA STORIA**, di Rossana Sisti

**STUDI E RICERCHE**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Paola Lombroso alias Zia Mariù. La donna che inventò il “Corriere dei Piccoli”, di Miria Savioli

**BIBLIOTECHE**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

La biblioteca scolastica, di Donatella Lombello

**UN ANNO PER RODARI**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**LA FORTUNA DI GIANNI NEL MONDO,** di Carla Poesio

**UNA NUOVA POETICA PER L’INFANZIA,** di Ermanno Detti

**LE SCHEDE (spoglio dei migliori libri usciti nel 2020)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**IL GRILLO PARLANTE**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**PRENDERSI CURA DELLE PAROLE,** di Giovanni Solimine