

5
Incontri
Collana diretta da Berta Martini

INCLUSIONE, PARTECIPAZIONE, EDUCAZIONE

Prospettive di Pedagogia e di Didattica speciale

a cura di Mirca Montanari
Prefazione di Lucia de Anna

Con saggi di:

Gianluca Amatori
Fabio Bocci
Patrizia Gaspari
Mirca Montanari
Maria Rosaria Re
Patrizia Sandri
Moira Sannipoli

Edizioni Conoscenza

Comitato Scientifico

Diretrice di collana. Berta Martini

Dimitris Argiropoulos, Fabio Bocci, Beatrice Bramini, Cristiano Corsini, Rossella D'Ugo, Giuliano Franceschini, Pasquale Gallo, Rosa Gallelli, Ines Guerini, Antonella Isopi, Andrea Lupi, Andrea Mangiatordi, Stefano Moriggi, Loredana Perla, Monica Tombolato, Dolores Madrid Vivar, María Ainoa Zabalza Cerdeiríña, Franca Giuliana Maria Antonia Zuccoli.

I VOLUMI DI QUESTA COLLANA SONO SOTTOPOSTI A REFERAGGIO DOPPIO CIECO

Febbraio 2026 © Edizioni Conoscenza by Valore Scuola coop. a r.l.
via Leopoldo Serra, 31-37 - Roma

Prima edizione

www.edizioniconoscenza.it
commerciale@edizioniconoscenza.it

Redazione: Martina Polimeni, Elisa Spadaro

Impaginazione: Edizioni Conoscenza

Copertina: Luciano Vagaggini

ISBN 979-12-81898-34-9

INDICE

- PREFAZIONE
9 **Una riflessione collettiva per un orizzonte inclusivo**
Lucia de Anna
- INTRODUZIONE
15 **Dare forma all'inclusione: culture, visioni e pratiche trasformative**
Mirca Montanari
- PARTE PRIMA - LA PEDAGOGIA SPECIALE
- 23 **Definire la Pedagogia speciale. Alcune bussole orientative**
Patrizia Gaspari
- 41 **La funzione cavista della Pedagogia speciale. Connessioni, reti, depositi**
Fabio Bocci
- PARTE SECONDA - PERCORSI FORMATIVI E DIDATTICHE ATTIVE
- 55 **Progettare itinerari educativo-didattici inclusivi e sostenibili**
Mirca Montanari
- 95 **Educare al patrimonio: un'esperienza di formazione inclusiva**
Maria Rosaria Re
- PARTE TERZA - DENTRO LA COMPLESSITÀ
- 115 **Complessità e inclusione: la diagnosi come strumento di possibilità**
Gianluca Amatori

- 129 **Costruire siepi di attenzione.
Posture di accoglienza e di riconoscimento**
Moira Sannipoli

- 145 **Generare operosità produttiva nei contesti inclusivi**
Patrizia Sandri

- 167 LE AUTRICI E GLI AUTORI

*Al Maestro
Andrea Canevaro*